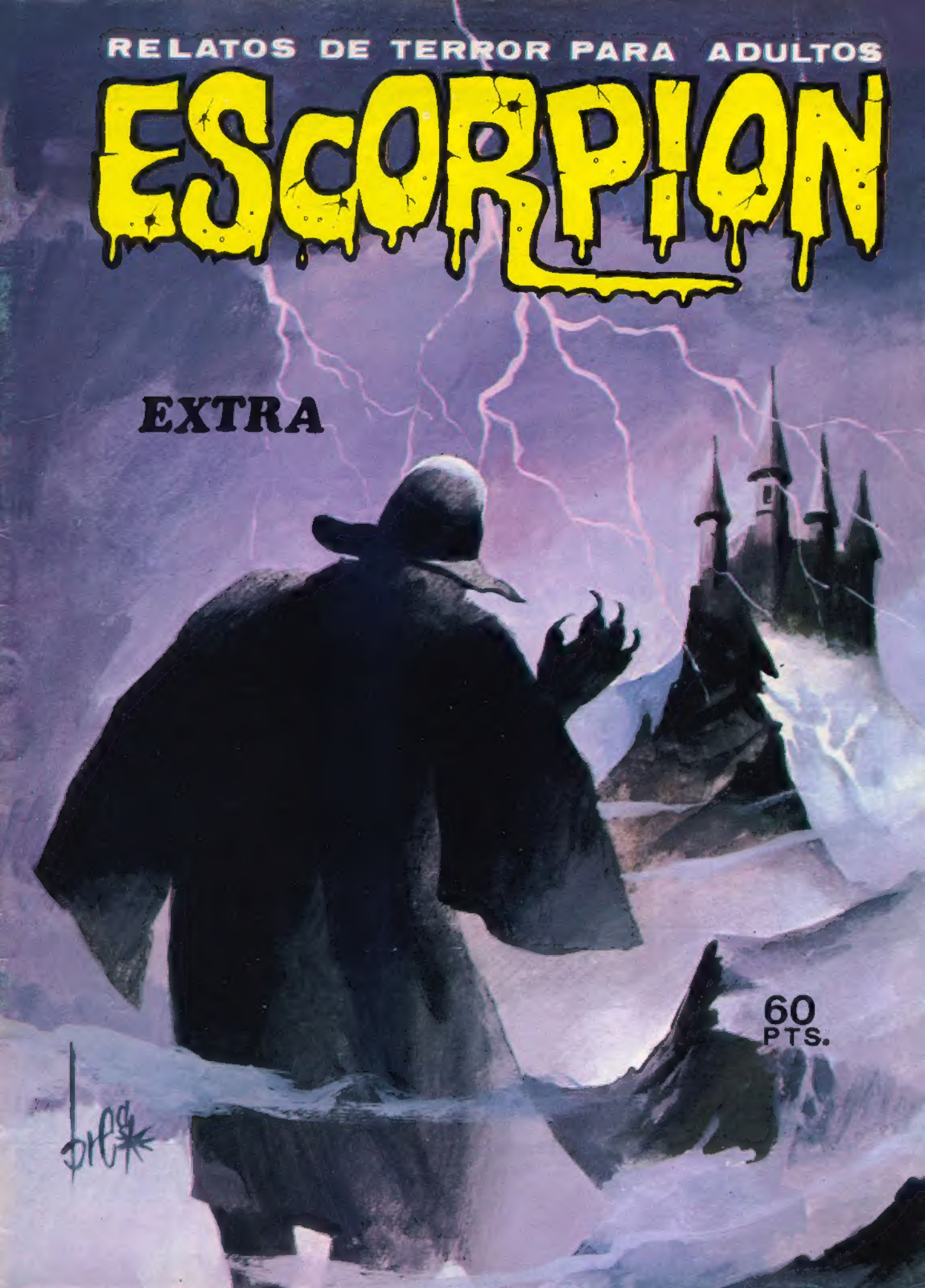
RELATOS DE TERROR PARA ADULTOS

# ESCORPION

EXTRA

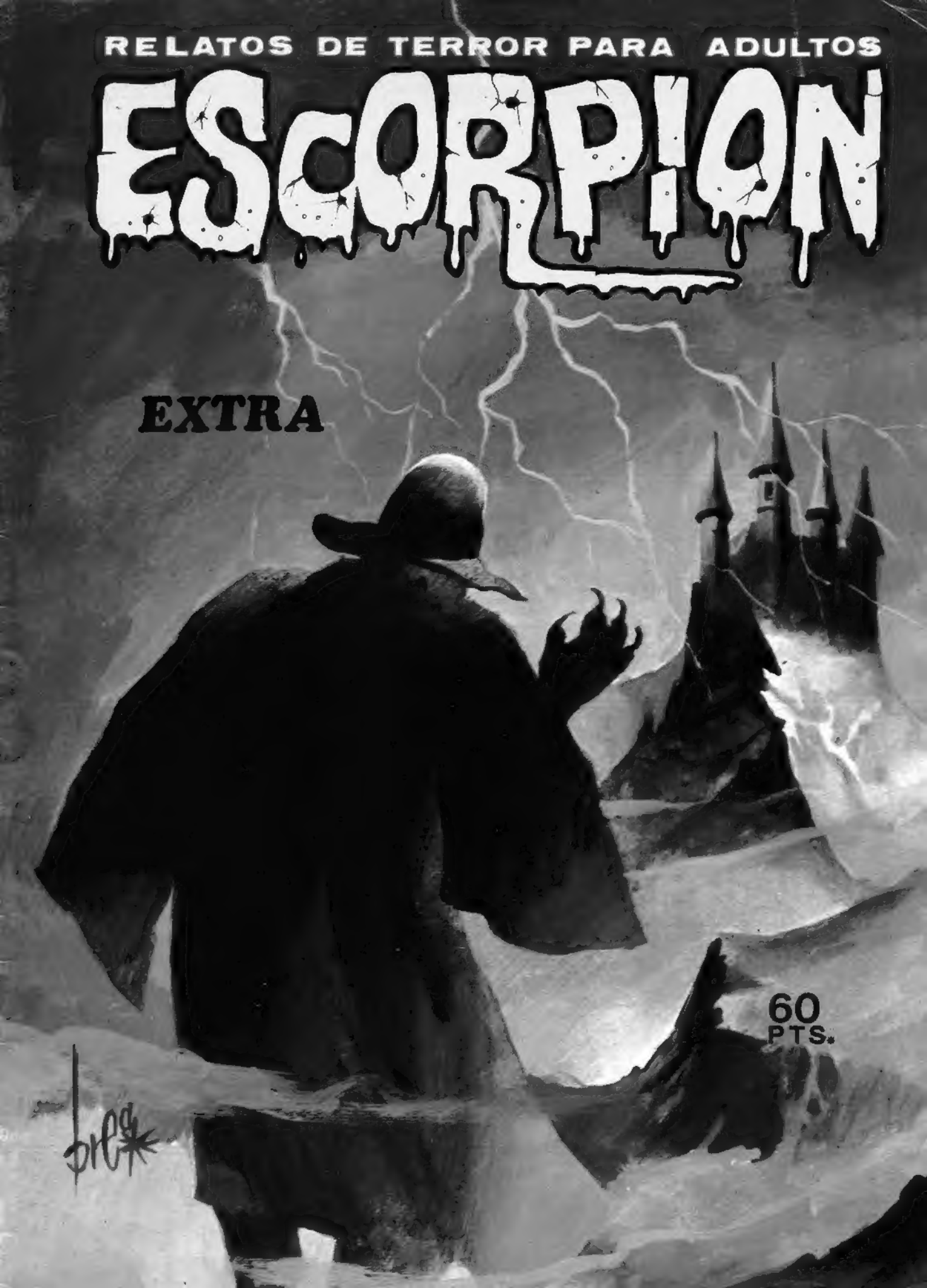


60 PTS.

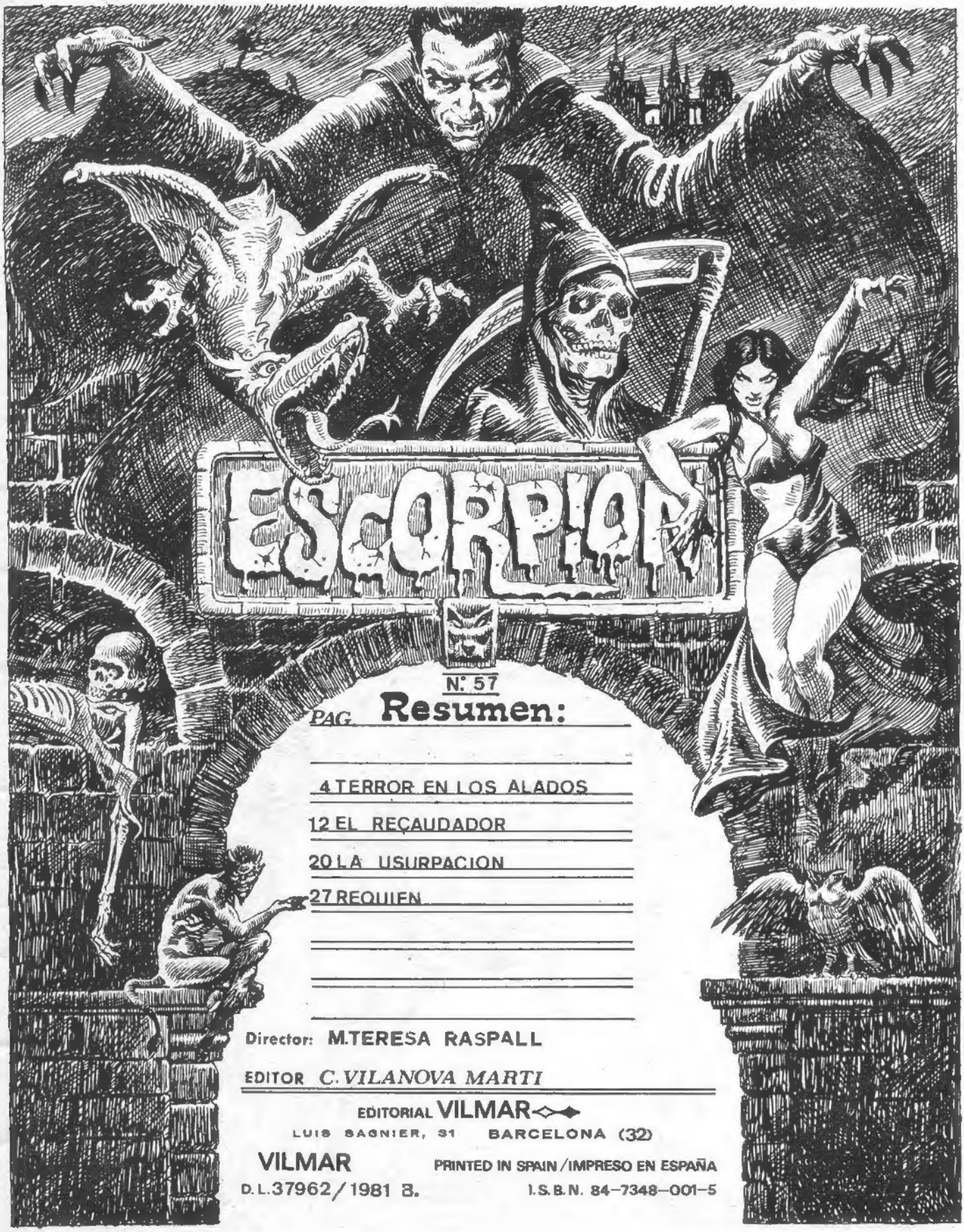
RELATOS DE TERROR PARA ADULTOS

# ESCORPION

EXTRA



60 PTS.




N.º 57

PAG. **Resumen:**

4 TERROR EN LOS ALADOS

12 EL RECAUDADOR

20 LA USURPACION

27 REQUIEM

Director: M.TERESA RASPALL

EDITOR *C. VILANOVA MARTI*

EDITORIAL VILMAR

LUIS SAGNIER, 31 BARCELONA (32)

VILMAR PRINTED IN SPAIN / IMPRESO EN ESPAÑA

D.L.37962/1981 B. I.S.B.N. 84-7348-001-5

# TERROR EN LOS ALADOS

IMAGINEMOS UN MUNDO SIN SERES HUMANOS, UN MUNDO HABITADO POR OTROS SERES PERTENECIENTES TODOS A LA FAUNA Y A LA FLORA.

IMAGINAMOS UN AMANECER SALPICADO POR LOS PRIMEROS RAYOS DE SOL Y NOS DETENEMOS EN UN MOMENTO CRUCIAL, YA A CULMINARSE LA METAMORFOSIS, LA CRISÁLIDA VIBRA, PARECE QUE COBRA VIDA Y EN CIERTO MODO ASÍ ES.

LA FANTASIA LLEGA A LÍMITES DESORBITANTES. ¿QUIÉN ANTES HABÍA IMAGINADO UNA MARIPOSA SEMEJANTE?

UNA BELLA IMAGEN DE OJOS CLAROS Y MUY LARGOS Y DORADOS CABELLOS

PARECE EXTRAÑADA DE SUS FORMAS¿ ACASO ESPERABA VERSE DE DISTINTA CONSTITUCIÓN?

SE ACERCA AL REMANSO DEL RÍO DONDE PUEDE VERSE EN SUS CRISTALINAS AGUAS.

DE PRONTO APARECEN REFLEJADAS EN EL AGUA VARIAS FIGURAS Y PARECE QUE LA ESTÁN LLAMANDO A ELLA.

NINFA.

NINFA.

NINFA.

NINFA SE LANZA POR PRIMERA VEZ AL AIRE EN UN ARRIESGADO Y BELLO SALTO.

AL FIN, DESPUÉS DE UN LARGO VUELO, SE DISPONE A DESCANSAR JUNTO A UNA PIEDRA.

PERO LO QUE PARECÍA UNA PIEDRA SE MUEVE Y HACE CAER A LA SORPRENDIDA NINFA.

¡HOLA! ¿QUIÉN ERES? ¿PUEDES LLEVARME CON MIS HERMANAS?

NINFA HA ENCONTRADO UNA FORMA MÁS CÓMODA DE TRASLADARSE Y ASÍ CONFÍA ENCONTRAR A SUS HERMANAS.

PERO SE INTERNA MAS Y MAS EN EL BOSQUE HASTA ENCONTRARSE COMPLETAMENTE PERDIDA Y DECIDE NO SEGUIR MAS ADELANTE.

Y LLORA DESCONSOLADAMENTE HASTA QUE UNA VOZ DESCONOCIDA INTERRUMPE SU CONGOJA.
ALEJATE BELLA MARIPOSA, CORRES PELIGRO.

¿QUIEN ERES? ¿QUE ESTAS HACIENDO AQUI?
SOY PETALO Y SIRVO DE CEBO A CARCK EL DEVORADOR.

TE AYUDARE A LIBERARTE, DEBES SER LIBRE Y VOLAR POR LOS AIRES.
NO, ALEJATE, DEBES HUIR, CARCK YA ESTARA ACECHANDO

ASÍ ES, UNOS OJOS ENORMES Y CRISTALINOS OBSERVAN LA ESCENA.

CORRE MARIPOSA, CARCK SE ACERCA.

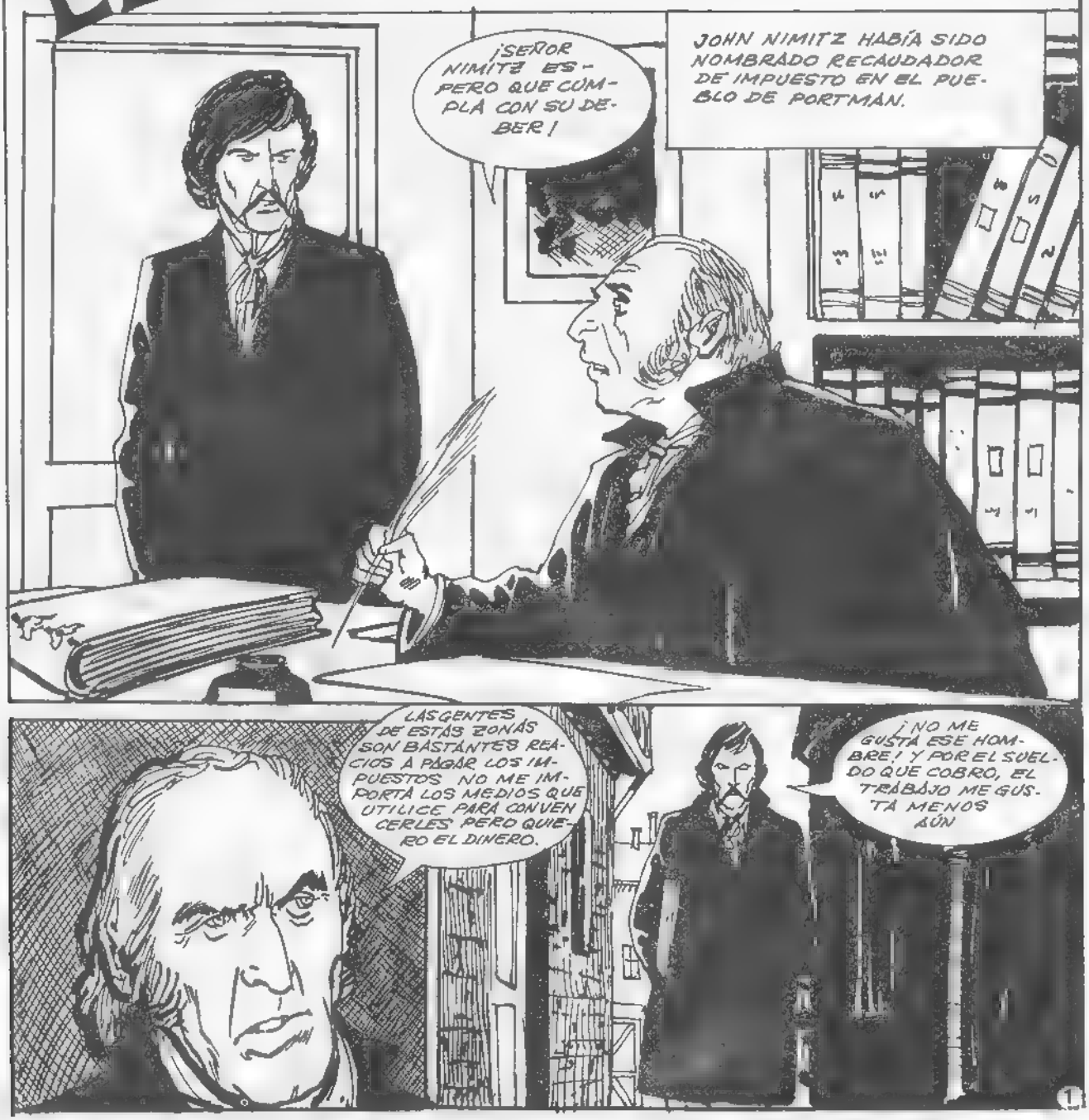
EFECTIVAMENTE ES ATRAPADA POR EL MONSTRUO Y VA A DEVORARLA, PERO...

NINFA CAE EXAUSTA, YA NO PUEDE CORRER MÁS, ESTE ES EL FIN PARA ELLA.

¿POR QUÉ IMAGINAMOS ESTE TRISTE FINAL PARA LA BELLA MARIPOSA? NO, VAMOS A IMAGINAR UN DESENLACE MÁS FELIZ PARA ELLA.
PÉTALO SE DISPONE AHORA A RESCATAR A NINFA.
RESISTE MARIPOSA, YO TE SALVARÉ.
PÉTALO SE ACERCA AL MONSTRUO EMPUÑANDO SU IMPROVISADA ARMA DISPUESTO A SALVAR A NINFA A COSTA DE SU PROPIA VIDA.
SUÉLTALA YA BICHO REPUGNANTE, VAS A PAGAR POR TODAS TUS FECHORÍAS.
PERO CARCK, MUCHO MÁS FUERTE QUE EL JOVEN ALADO, RECHAZA EL PRIMER ATAQUE.
7

LANZÁNDOSE LUEGO SOBRE EL DESCONCERTADO PÉTALO.
CEGADO POR EL FUROR, CARCK NO VIO EL ARMA QUE EMPUÑABA EL JOVEN ALADO Y FUE FATAL PARA EL.
YA NO HAY NADA QUE TEMER, ESTE ES EL FIN QUE MERECIA.
EL SOL ARROJA SUS ÚLTIMOS RAYOS DE LUZ.
HAS SIDO MI SALVADORA BELLA MARIPOSA. ¿DE DONDE VIENES?
ME HE PERDIDO, DEBO REGRESAR CON MIS HERMANAS.
NINFA HA VIVIDO UN INTENSO DÍA, IMAGINAMOS QUE AÚN HAY TIEMPO PARA EL AMOR.
FIN

# EL RECAUDADOR



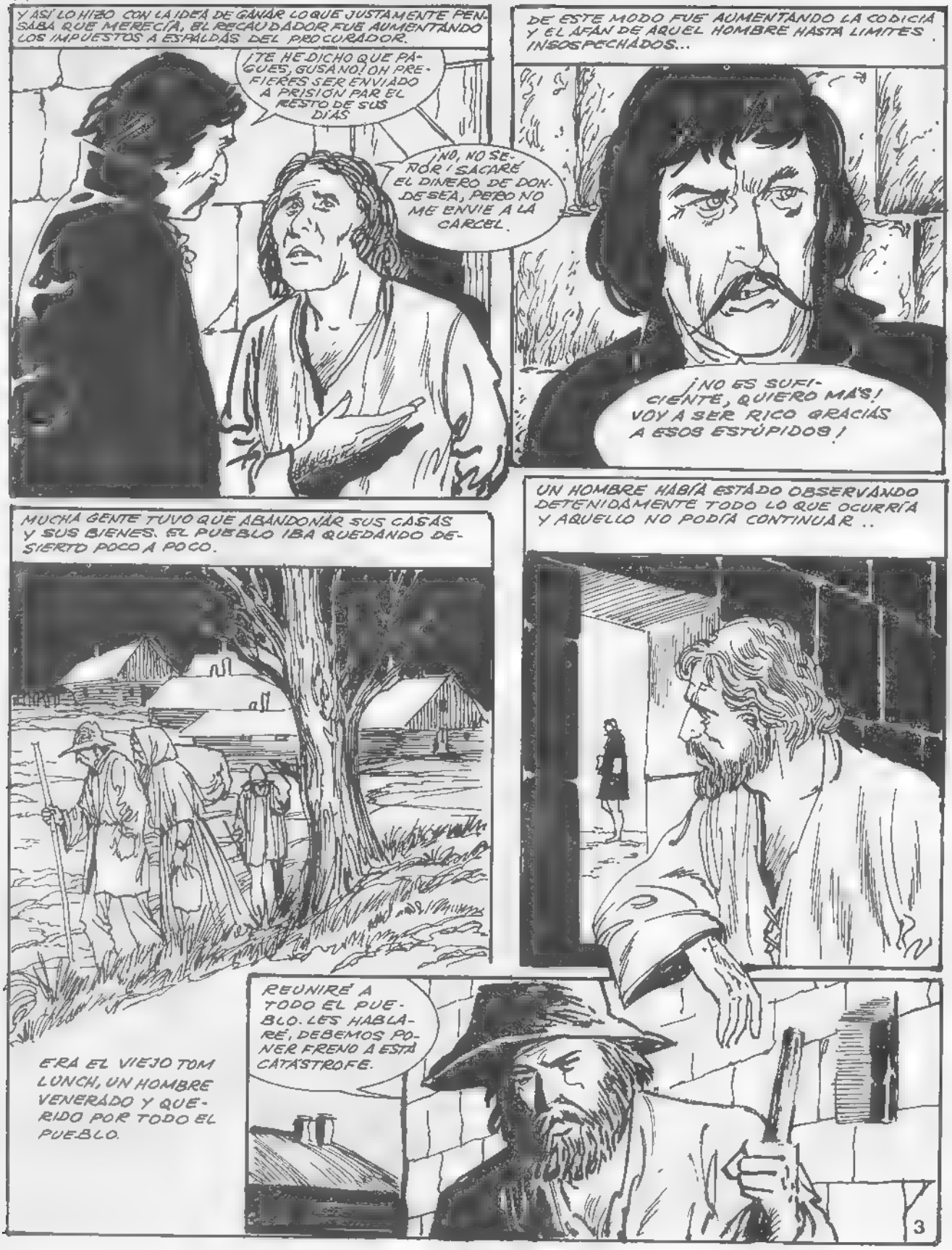
¡OH! ¡SEÑOR RECAUDADOR, PASE POR FAVOR!

SEÑORA MÍA, CREO QUE DEBE USTED UNA FUERTE SUMA DE DINERO! ME VEO OBLIGADO A PEDÍRSELO.
¡NO PUEDO PAGARLE SEÑOR! DEBE COMPRENDER QUE ESTE AÑO LA COSECHA HA SIDO MUY MALA. DEME UN POCO MÁS DE TIEMPO Y YO LE ASEGURO QUE.

¡NO HAY TRATO!¡SI NO ME PAGA AHORA, SU CASA SERÁ CONFISCADA!
¡MISERICORDIA! ¡TENGA PIEDAD DE MÍ POR FAVOR!

NIMITZ HABÍA HECHO LO QUE EL PROCURADOR LE ORDENÓ Y DESDE AQUEL MOMENTO EMPEZÓ A VER LAS VENTAJAS QUE PODÍA OBTENER DE ELLO.

¿TAL VEZ PODRÍA SACAR UN BUEN PELLIZCO DE ESTOS IMPUESTOS? SI PIDO MÁS DE LO QUE EL PROCURADOR TIENE ESTIPULADO.


Y ASÍ LO HIZO CON LA IDEA DE GANAR LO QUE JUSTAMENTE PENSABA QUE MERECÍA. EL RECAUDADOR FUE AUMENTANDO LOS IMPUESTOS A ESPALDAS DEL PROCURADOR.
¡TE HE DICHO QUE PAGUES, GUSANO! OH PREFIERES SER ENVIADO A PRISIÓN PAR EL RESTO DE SUS DÍAS
¡NO, NO SEÑOR! SACARÉ EL DINERO DE DONDE SEA, PERO NO ME ENVIE A LA CARCEL.
DE ESTE MODO FUE AUMENTANDO LA CODICIA Y EL AFÁN DE AQUEL HOMBRE HASTA LIMITES INSOSPECHADOS...
¡NO ES SUFICIENTE, QUIERO MÁS! VOY A SER RICO GRACIAS A ESOS ESTÚPIDOS!
MUCHA GENTE TUVO QUE ABANDONAR SUS CASAS Y SUS BIENES. EL PUEBLO IBA QUEDANDO DESIERTO POCO A POCO.
UN HOMBRE HABÍA ESTADO OBSERVANDO DETENIDAMENTE TODO LO QUE OCURRÍA Y AQUELLO NO PODÍA CONTINUAR ..
ERA EL VIEJO TOM LUNCH, UN HOMBRE VENERADO Y QUERIDO POR TODO EL PUEBLO.
REUNIRÉ A TODO EL PUEBLO. LES HABLARÉ, DEBEMOS PONER FRENO A ESTA CATASTROFE.
3

FAMILIA POR FAMILIA, EL VIEJO TOM FUÉ ADVIRTIENDOLES DE LO QUE PODÍA SUCEDER
NO PODEMOS DESFALLECER AHORA, ESE HOMBRE MERECE UN CASTIGO SOLO ASÍ RECUPERAREMOS NUESTROS HOGARES.
PERO CÓMO CASTIGARLE SIN QUE NOS PONGAN EN LA CARCEL O NOS MATEN POR REBELION. ¿Y NUESTRAS FAMILIAS?
¡CONFIAD EN MÍ! YO OS DIRÉ DE QUE FORMA LO HAREMOS.
MIENTRAS LOS PLANES DE NIMITZ HABÍA TOMADO UN PELIGROSO CARIZ.
¡VARIAS ESCRITURAS DE CASAS Y PROPIEDADES CONFISCADAS! MILES DE LIBRAS RECAUDADOS Y TODO ES MÍO Y PUEDO SER MÁS RICO AÚN...
Oooo
·SI EL PROCURADOR TUVIESE UN ACCIDENTE, YO SERÍA SU SUSTITUTO. ¿¡Y POR QUÉ NO!? HE LUCHADO TODA MI VIDA PARA TENER DINERO, Y NO LO VOY A DESPERDICIAR
HORAS MÁS TARDE.
¡SEÑOR PROCURADOR!
¿¡NIMITZ!? ¡ADELANTE! ¡MUESTRE ME LAS CUENTAS!
4

¡HAG!
¡SE ACABARON SUS ÓRDENES, PROCURADOR, AHORA SERÉ YO QUIEN ME OCUPE DE TODO!
NIMITZ SE DIRIGIÓ RAPIDAMENTE AL LUGAR DONDE EL PROCURADOR GUARDABA TODOS LOS PAPELES DE LAS PROPIEDADES.
¡PERFECTO, AQUÍ ESTÁ TODO! AHORA SOLO TENGO QUE DESHACERME DEL CADÁVER DEL VIEJO DESPUÉS LES OFRECERÉ TRABAJOS A BAJOS PRECIOS A LOS ALDEANOS NO TENDRÁN MÁS REMEDIO QUE ACEPTAR LA OFERTA SI NO QUIEREN MORIR DE HAMBRE
5

PERO TOM LUNCH, CONTINUABA EN SU LUCHA CONTRA EL TIRANO RECAUDADOR
¡VAMOS, DEMOSLE UNA LECCION A ESE HIJO DE SATANAS!
DE ACUERDO, TOM.
PERO AL LLEGAR A LA CASA DEL PROCURADOR...
¡TOM, TOM! LE HE VISTO, HUYE CON UN BULTO EN DIRECCION A LOS PANTANOS
PRONTO, TODO UN PUEBLO ANDABA POR LAS CALLES EN BUSCA DE JUSTICIA.

EFECTIVAMENTE, NIMITZ, CONFIABA EN QUE NADIE DESCUBRIRÍA SU FECHORÍA, APENAS HABÍA DADO IMPORTANCIA A AQUELLOS A QUIENES HABÍA ROBADO.
¡AHÍ ESTÁ, VAMOS, ATRAPEMOSLE! ¡¡CASTIGUEMOS AL AVARO!!
¡COMO! ESOS IMBÉCILES ME ESTÁN SIGUIENDO ME ¡VAN A DESCUBRIRME!
¡ESTA BARCA ME PERMITIRA ALEJARME DE ELLOS INTRODUCIÉNDOME EN EL PANTANO! ALLÍ DEJARÉ AL MUERTO Y DESPUÉS VOLVERÉ AL PUEBLO EN BUSCA DE MI FORTUNA.
¡MUCHO ME TEMO QUE NO, USURERO! LOS ANIMALES DE ESTOS PANTANOS HARÁN JUSTICIA, NO VAMOS A MANCHAR NUESTRAS MANOS DE SANGRE, NIMITZ
¡SI ME OCURRE ALGO OS ENCARCELARÁN A TODOS! ¡NO PODÉIS MATARME, JA-JA, JA!
¡LOS HABITANTES DE ESTE PUEBLO SOMOS MUY HÁBILES CAZANDO ALIMAÑAS, DEBERÍA USTED RECORDARLO!
7

¡NOOOOO!
¡RATAS! ¡QUITENMELAS DE ENCIMA! ¡ASESINOS! ¡QUE ALGUIEN ME AYUDE!
¡SE ACABÓ AMIGOS! ¡ES HORA DE VOLVER A CASA CON LOS NUESTROS!
AQUELLA BARCA MARCHÓ RÍO ABAJO Y SE PERDIÓ EN LA OSCURIDAD. EL VIEJO TOM HABÍA CUMPLIDO SU PALABRA NADIE SERÍA CULPADO DE LA JUSTICIA HECHA POR LAS RATAS.
FIN

# LA USURPACION

Y A LA MAÑANA SIGUIENTE UN JINETE CABALGABA RAUDO
SU CORAZÓN ESTABA FELIZ DESPUÉS DE UN LARGO VIAJE VOLVÍA DE NUEVO A SU HOGAR.
¿QUE OCURRE MUJER?
PERO CUANDO LLEGÓ, NO TUVO EL RECIBIMIENTO QUE ESPERABA
¿ES ESTE EL RECIBIMIENTO QUE ME OFRECES AMADA WIHRAGILDA.
MI ALMA ESTÁ INQUIETA WIRADALL.
LOS EJERCITOS DEL MALVADO TARÍN ESTÁN ASOLANDO A NUESTRO PUEBLO CON MAYOR INTENSIDAD
SÍ, A TU LADO ME SIENTO MUCHO MEJOR
SEA LO QUE SEA, AHORA LO AFRONTAREMOS MEJOR
2

¡NOBLES CIUDADANOS! ¡HEMOS DE DERROCAR AL TIRANO QUE NOS ATERRORIZA A TODOS!
¿TIRANO DICES? ¿TE REFIERES AL NOBLE REY TARÍN?

EL HOMBRE QUE HA SACADO A NUESTRO PUEBLO DE LA MISERIA A NUESTRO BIEN AMADO SOBERANO

¡SÍ!
PUES ESTÁS MUY EQUIVOCADO, JOVENCITO.

¡NO SOIS MÁS QUE UNOS COBARDES!

¿PERO QUE PODEMOS HACER NOSOTROS CONTRA SUS ENTRENADOS EJERCITOS?
ESPEREMOS QUE ALGÚN DÍA ACABE ESTA ESCLAVITUD.
ESE JOVEN GUERRERO TIENE RAZÓN
3

DICEN LAS ANTIGUAS LEYENDAS QUE NO MUCHAS HORAS DESPUÉS, EL VALIENTE Y AUDAZ WRANDALL SE DIRIGIÓ HACIA LAS ALDEAS DE MÁS ALLÁ DE LOS MONTES VALDAURÁN, AHÍ DONDE LAS CUMBRES HELADAS HACEN QUE EL HOMBRE ESTEN EN CONTINUA LUCHA POR LA SUPERVIVENCIA ENTRE LOS ELEMENTOS

¿QUE TE TRAE POR AQUÍ JOVEN GUERRERO? ¿ERES ACASO UN SUCIO SICARIO DEL TIRANO?
SU SEMBLANTE SE ENDURECIÓ
MANTEN TU LENGUA QUIETA VIEJO, MANTEN LA QUIETA HASTA QUE ME HAYAS OÍDO... ES LA VUESTRA LA CAUSA QUE ME MOTIVA A DAR MUERTE AL MALVADO TÁRIN.
VE Y CUMPLE CON TU COMETIDO SI QUIERES LA FELICIDAD DE TU PUEBLO.
4

AQUEL ODIOSO ANIMAL Y ASQUEROSO MONSTRUO SE DIRIGÍA HACIA ÉL, DESPUÉS DEL TERRIBLE MAMOTAZO, PERO..
ASÍ ES COMO MUEREN LOS ENEMIGOS DE LA LIBERTAD ASÍ ES COMO MUEREN LOS ENEMIGOS DE WRANDALL.
SU CAMINO AHORA ESTABA EXENTO DE PELIGRO, PUES LOS EJÉRCITOS NO ESTABAN EN ESA ALA DEL CASTILLO

¡OH DIOSES! ¡CUANTO TIEMPO HE DESEADO ESTE MOMENTO!
¡EH! ¿QUÉ BASTARDO HIJO DE PERRA OSA TURBAR MI TRANQUILIDAD!
¡POR LOS TRES INFIERNOS DE HEIM, MUERE HOMBRE SARNOSO!

¡¡NO!!
SUS POTENTES PIERNAS EMPEZARON A CORRER
UNA SONRISA DIABÓLICA CRUZÓ POR EL ENDURECIDO ROSTRO DEL VENGADOR
CUANDO SE PUSO LA CORONA DEL TIRANO SOBRE SUS SIENES, SE SINTIÓ PLENO DE PODER Y GALLARDÍA... SU MENTE HABÍA CAMBIADO CON LA AMBICIÓN
YA NO ERA WRANDALL, AHORA SERÍA... ¡EL TIRANO!

# REQUIEM PARA UN JILGUERO

BIEN VENIDA, SEÑORITA ES YA MUY TARDE PARA QUE CONOZCA A MI HIJO. DOUGLAS LE CONDUCIRÁ A SU HABITACIÓN ME FIGURO QUE ESTARÁ FATIGADA
EN EFECTO, SEÑOR MC GREGOR
POCO DESPUÉS
ESPERO QUE SE ENCUENTRE A GUSTO EN ESTA HABITACIÓN ES LA MISMA QUE OCUPÓ SU ANTECESORA, LA SEÑORITA PRINCE
¿POR QUÉ SE MARCHÓ LA OTRA PROFESORA?
NO SE MARCHÓ, SEÑORITA BRADBURY. TODAVÍA SIGUE AQUÍ.
¿QUÉ QUIERE DECIR? NO LE COMPRENDO. ¿DÓNDE ESTÁ?
OCUPA UNA DE LAS TUMBAS DEL CEMENTERIO NO TENÍA FAMILIA Y PERDIÓ LA VIDA EN AQUEL INFORTUNADO ACCIDENTE, EL SEÑOR MC GREGOR DECIDIÓ ENTERRARLA AQUÍ.
¡OH! NO SABÍA QUE.
¿QUÉ CLASE DE ACCIDENTE SUFRIÓ LA SEÑORITA PRINCE?
SE DESNUCÓ AL CAERSE POR LAS ESCALERAS, SEÑORITA BRADBURY LE DESEO QUE PASE UNA BUENA NOCHE

A DECIR VERDAD, LA SEÑORITA BRADBURY PASÓ UNA NOCHE BASTANTE AGITADA
¡NO! ¡NO!

COMO REMATE DE SU AGITADA PESADILLA, SOÑÓ QUE A ELLA TAMBIÉN LE OCURRIÁ LO MISMO QUE A SU ANTECESORA. 7
JA, JA, JA, JA.
¡AAAAHHH!

A LA MAÑANA SIGUIENTE
ESTE ES PAUL, SEÑORITA BRADBURY ESPERO QUE CONSIGA USTED MEJORES RESULTADOS CON ÉL QUE LA SEÑORITA PRINCE
LO INTENTARÉ, SEÑOR MC GREGOR PAUL Y YO SEREMOS MUY BUENOS AMIGOS, ESTOY SEGURA

PERO NO LO FUERON
¡BASTA! NUNCA IMAGINÉ QUE TUVIERA QUE HABÉRMELAS CON UN ALUMNO TAN TORPE ME PARECE QUE NO TIENES NINGÚN TALENTO MUSICAL, MUCHACHO ¿NO TE GUSTA EL PIANO?

LO QUE NO ME GUSTA ES USTED, SEÑORITA BRADBURY TODAVÍA ES MÁS VIEJA Y FEA QUE LA SEÑORITA PRINCE
¡OH! ¿CÓMO TE ATREVES A HABLARME DE ESTA MANERA?
9

ESTA TARDE, EN LUGAR DE SALIR AL JARDÍN, TE QUEDARÁS ENCERRADO EN TU HABITACION
¡NO!
¡EXTIENDE TU MANO!
¡ASÍ APRENDERÁS BUENOS MODALES!
¡AY!
¡TE ODIO! ¡ADEMÁS DE VIEJA Y FEA, ERES MALA. PERO TEN CUIDADO: LA SEÑORITA PRINCE TAMBIÉN ME PEGÓ Y LUEGO SE CAYO POR LAS ESCALERAS
¡BASTA! ¡VETE A TU HABITACIÓN Y NO SALGAS DE ALLÍ!
4

POCO DESPUÉS...
¡AH! ¿POR QUÉ ME ODIARÁ TANTO ESE PEQUEÑO MONSTRUO? HAY ALGO EN SU MIRADA QUE ME DA MIEDO.
POR SUERTE, TU COMPAÑÍA ME CONSUELA DE TODO. A TI NO TE IMPORTA QUE SEA VIEJA Y FEA, ¿NO ES CIERTO?
AL ANOCHECER
¿EH? ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO? ¿NO LE ORDENÉ QUE ENCERRARA A PAUL EN SU HABITACIÓN, DOUGLAS?
YO ..
LA SEÑORITA BRADBURY LANZÓ UN GRITO DE HORROR CUANDO DESCUBRIÓ LO QUE EL PEQUEÑO LLEVABA EN LAS MANOS
5

PERO...
¡AYÚDAME COMO ME AYUDASTE LA OTRA VEZ, BISABUELO! ¡ESTA ES PEOR QUE LA OTRA!
¡OH! ¡GRACIAS POR ACUDIR A MI LLAMADA, BISABUELO HECTOR!
¡QUIERO AYUDARTE, PAUL, PUES TU NO ERES COMO EL ESTÚPIDO DE TU PADRE. TÚ ERES UN VERDADERO MAC GREGOR: HAS HEREDADO TODO EL VALOR, LA ASTUCIA Y EL ORGULLO DE LOS ANTEPASADOS QUE FUNDARON NUESTRO CLAN.
SÍ, BISABUELO HECTOR PERO, POR DESGRACIA, TODAVÍA SOY UN NIÑO...
LE HE ROBADO SU MALDITO PÁJARO, PERO ESTO NO BASTA. ¿NO PUEDES EMPUJARLA POR LAS ESCALERAS, LO MISMO QUE HICISTE CON LA OTRA?
NO, MUCHACHO. BUSCAREMOS ALGO MEJOR. FUÍ EL ÚNICO DE LOS MAC GREGOR QUE HE PRACTICADO LA MAGIA NEGRA, Y ESO ME PROPORCIONA CIERTAS VENTAJAS.
¡YA CRECERÁS, MUCHACHO! DÁME EL PÁJARO.
SÍ, BISABUELO HECTOR.

AL ESCUCHAR EL CANTO DEL JILGUERO, LA SEÑORITA BRADBURY ENCONTRÓ FUERZAS PARA SEGUIR ADELANTE.

YA VOY... VOY EN TU BUSCA...

ERA TANTO EL AFÁN DE LA PROFESORA DE MÚSICA POR RECOBRAR SU TESORO, QUE NI SIQUIERA DIÓ IMPORTANCIA AL LUGAR EN QUE ESTABA NI A LA EXTRAÑA APARICIÓN QUE SOSTENÍA LA JAULA EN SUS MANOS.

¡MI JILGUERO! DEVUÉLVAMELO, SE LO SUPLICO.

¡AHÍ LO TIENES, MALDITA VIEJA!

PERO EL PÁJARO YA NO ERA UN INOFENSIVO JILGUERO.

¡NO! ¡NO ES POSIBLE!

¡SOCORRO! ¡SOCORRO!

GRRRRRRRR

PERO EL SANGRIENTO FESTÍN DEL MONSTRUOSO PAJARRACO NO SE INTERRUMPIO.

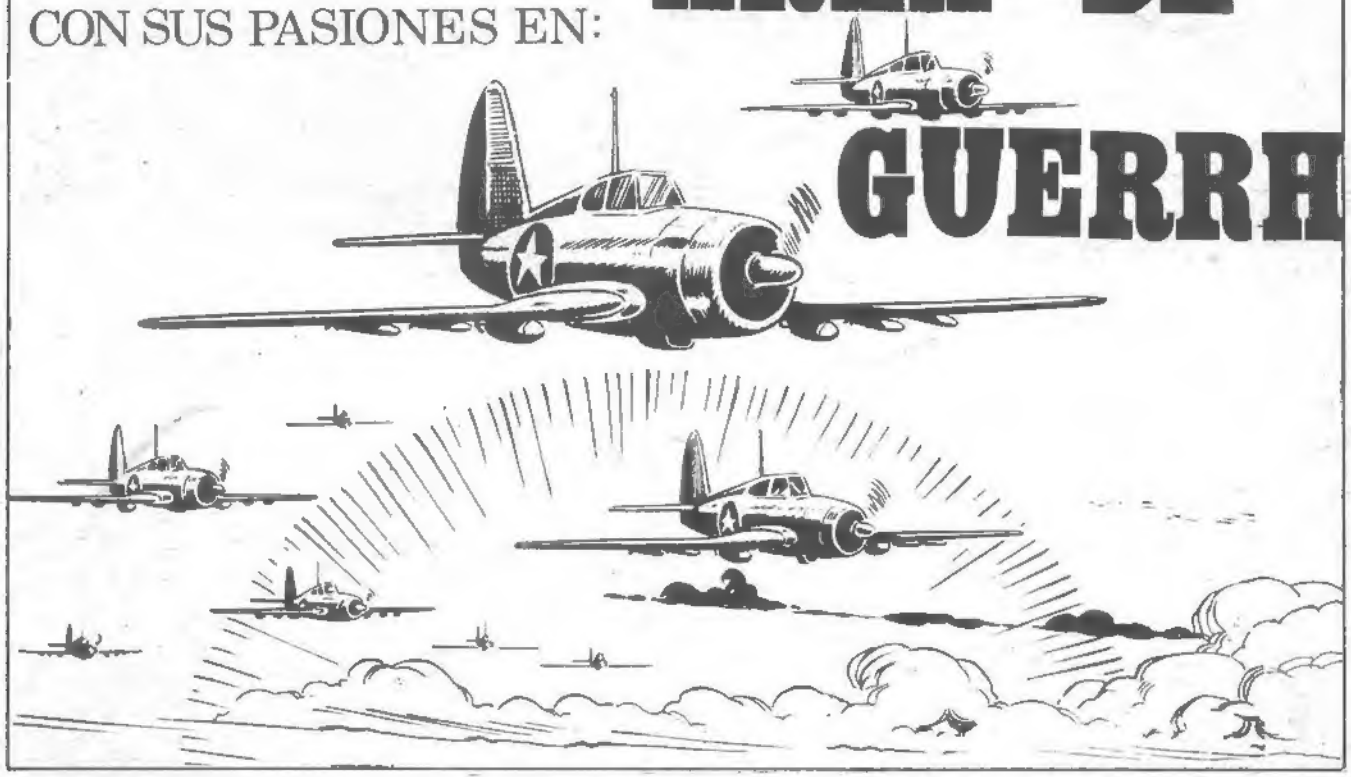
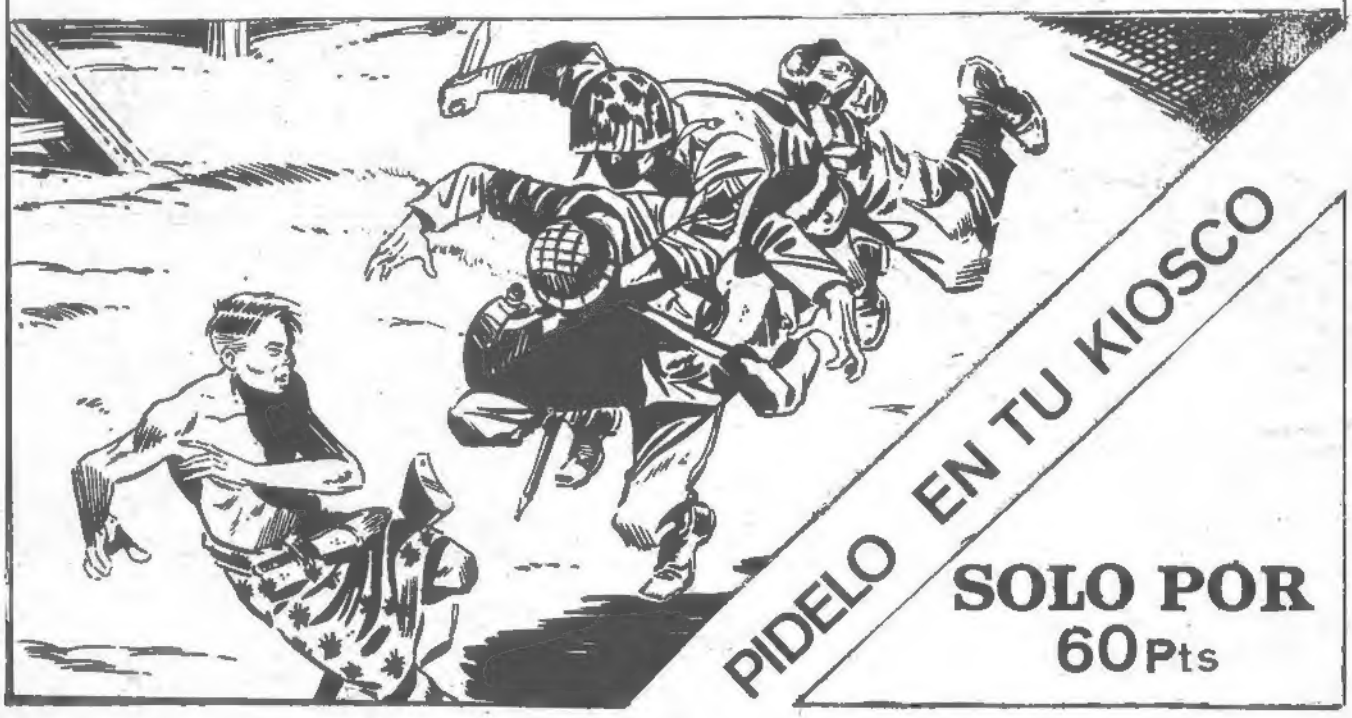
EL MUTILADO CADÁVER DE LA SEÑORITA BRADBURY FUE ENCONTRADO A LA MAÑANA SIGUIENTE. JUNTO A ELLA, EL JILGUERO ENTONABA UN DULCE Y MELODIOSO CANTO

¿POR QUÉ NO, SI EL DÍA ERA MARAVILLOSO Y EL DORADO SOL DEL OTOÑO, EN EL CIELO AZUL, LUCÍA CON TODO SU ESPLENDOR?

FIN

VIVE LAS BATALLAS
CON SUS PASIONES EN:

# AREA DE GUERRA



APARICION QUINCENAL
VENTA EN TODA ESPAÑA